

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN  
Enrique Guzmán y Valle  
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
DECANATO

"Año de la Lucha Contra la Corrupción y la Impunidad"

**RESOLUCIÓN N° 0523-2019-D-FCSYH**

La Cantuta, 02 de mayo del 2019

**8. MALLA CURRICULAR**

I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN III	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN IV	CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DEL UNIVERSO	FILOSOFÍA	EDUCACIÓN ALIMENTARIA IDIOMA I (e)	REALIDAD E IDENTIDAD NACIONAL IDIOMA II (e)	GESTIÓN EDUCACIONAL	PRÁCTICA DOCENTE EN LA COMUNIDAD	
MATEMÁTICA I	MATEMÁTICA II	BIOLOGÍA	ECOLOGÍA Y AMBIENTE	GEOGRAFÍA DEL PERÚ Y DEL MUNDO	PROCESO HISTÓRICO PERUANO Y MUNDIAL	PROYECTOS EDUCATIVOS	ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DOCENTE	PRÁCTICA ADMINISTRATIVA	TALLER DE LA NORMATIVA II	
INFORMÁTICA	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN	TEORÍA CURRICULAR	DIDÁCTICA GENERAL	EVALUACIÓN EDUCATIVA	ORIENTACIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL	CONSTITUCIÓN Y LEGISLACIÓN EDUCACIONAL	PRÁCTICA DOCENTE INTENSIVA	ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS DE LENGUA ESPAÑOLA	SEMÍOTICA Y LINGÜÍSTICA	
SOCIEDAD, CULTURA Y EDUCACIÓN	PSICOLOGÍA GENERAL	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE	PRÁCTICA DOCENTE: OBSERVACIÓN, ANÁLISIS Y PLANEAMIENTO	PRÁCTICA DOCENTE DISCONTINUA	PRÁCTICA DOCENTE CONTINUA	TALLER DE INVESTIGACIÓN III	TALLER DE LA NORMATIVA I	SEMINARIO DE LITERATURAS ORALES	
ACTIVIDAD I (EDUCACIÓN FÍSICA)	ACTIVIDAD II (MÚSICA Y DANZAS)	ACTIVIDAD III (ARTES PLÁSTICAS)	ACTIVIDAD IV (TEATRO Y CINE)	ACTIVIDAD V (PRODUCTIVAS)	TALLER DE INVESTIGACIÓN I	TALLER DE INVESTIGACIÓN II	LINGÜÍSTICA TEXTUAL	LITERATURA LATINOAMERICANA	LITERATURA CONTEMPORÁNEA	
METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO	ELOCUCIÓN	TALLER DE RADIO Y PERIODISMO ESCOLAR	ESTADÍSTICA GENERAL	DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL I	SEMÁNTICA	PATOLOGÍA DEL LENGUAJE	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA			
LINGÜÍSTICA GENERAL	FONÉTICA Y FONOLOGÍA ESPAÑOLAS	EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL	EL ESPAÑOL EN EL PERÚ	MORFOSINTAXIS DEL ESPAÑOL	DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL II	GRAMÁTICA GENERATIVA TRANSFORMACION AL DEL ESPAÑOL	LITERATURA PERUANA CONTEMPORÁNEA			
LATÍN	TEORÍA LITERARIA	LITERATURA ANTIGUA	INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS	LITERATURA PERUANA I (PREHISPÁNICA)	DIDÁCTICA DE LA LITERATURA	LITERATURA MEDIEVAL Y MODERNA				
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA UNIVERSAL	LITERATURA Y CURRÍCULO									
CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 22	CRÉDITOS 25	CRÉDITOS 25	CRÉDITOS 18	CRÉDITOS 16	TOTAL 216

LEYENDA		
Estudios Generales	46 CR.	21 %
Estudios Específicos y de Especialidad	170 CR.	79 %
<b>TOTAL</b>	<b>216 CR.</b>	<b>100 %</b>

