

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION
Enrique Guzmán y Valle
"Alma Máter del Magisterio Nacional"



FACULTAD DE TECNOLOGÍA
DECANATO

"AÑO DE LA UNIVERSALIZACIÓN DE LA SALUD"

RESOLUCIÓN Nº 0328-2020-D-FATEC

La Cantuta, 29 de julio del 2020

Visto, el Oficio Múltiple Nº 033-2020-VR-ACAD, del 11 de marzo del 2020, del Vicerrectorado Académico, solicitando la Malla, Matriz Curricular y el Plan de Estudios de los **Programas de Estudios** de la Facultad, que será aplicada a partir de la Promoción 2020.

CONSIDERANDO:

Que con Resolución Nº 1293-2019-R-UNE, del 03 de mayo de 2019, se adecua en vía de regularización el Plan de Estudios del Programa de Educación con Especialidad de **Diseño Industrial y Arquitectónico**, para Pregrado, a partir de la promoción 2016 de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle;

Que mediante Resolución Nº 3070-2019-R-UNE de fecha 14 de octubre de 2019, se aprueba el Reglamento General de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, en adecuación al nuevo texto del Estatuto, conforme a lo dispuesto en la Resolución Nº 0025-2019-AU-UNE de fecha 11 de octubre del 2019;

Que con Resolución Nº 0494-2020-R-UNE, del 03 de marzo del 2020, que aprueba la Malla Curricular y el Plan de Estudios de Pregrado de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle;

Que mediante el oficio Nº 064-2020-EPDYC-FATEC, el Director de la Escuela Profesional de **Diseño y Construcciones** de la Facultad de Tecnología remite la malla, matriz curricular y el Plan de Estudios del **Programa de Estudios de Educación con especialidad de Diseño Industrial y Arquitectónico**, aplicada a partir de la promoción 2020, del pregrado, régimen regular, para su aprobación;

Que en sesión ordinaria virtual del Consejo de Facultad del 27 de julio del 2020, se aprobó malla, matriz curricular y el Plan de Estudios del **Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Diseño Industrial y Arquitectónico** que será aplicada a partir de la promoción 2020;

En uso de las atribuciones conferidas por la Ley Universitaria Nº 30220, el Estatuto de la UNE y los alcances de las Resoluciones Nros. 1519-2016-R-UNE del 30 de mayo 2016, 1450-2019-R-UNE, del 15 de mayo del 2019 y 0690-2020-R-UNE, de fecha 29 de mayo del 2020.

SE RESUELVE:

ARTICULO 1º APROBAR, la Malla, Matriz Curricular y el Plan de Estudios, del **Programa de Estudios de Educación con Especialidad de Diseño Industrial y Arquitectónico**, de la Facultad de Tecnología, que será aplicada a partir de la promoción 2020, para los estudiantes de Pregrado, régimen regular, de acuerdo con lo señalado en la parte considerativa de la presente Resolución y conforme al anexo que consta de treinta y dos (32) folios.

ARTÍCULO 2º ELEVAR la presente resolución al Vicerrectorado Académico para la gestión correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Lic. **Maria Milagros CALDERON ARTICA**
Secretaría Académica (e)



Dr. **Ángel Albino COCHACHI QUISPE**
Decano

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE

Alma Máter de Magisterio Nacional

FACULTAD DE TECNOLOGÍA

ESCUELA PROFESIONAL DE DISEÑOS Y CONSTRUCCIONES

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE DISEÑOS Y

CONSTRUCCIONES



**Plan de estudios del
Programa de Estudios de
Educación con Especialidad de
Diseño Industrial
y Arquitectónico**

RESOLUCIÓN N° 0328-2020-D-FATEC

Chosica – Perú



2020

CONTENIDO

1. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UNIVERSIDAD.....	2
2. MISIÓN Y VISIÓN DE LA FACULTAD.....	2
3. OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	2
4. PERFIL DEL INGRESANTE DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	2
5. PERFIL DEL EGRESADO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	3
6. MAPA FUNCIONAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	6
7. PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	7
8. MALLA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE ESTUDIO.....	14
9. CERTIFICACIÓN PROFESIONAL INTERMEDIA	15
10. PLAN DE ESTUDIOS DE LA CERTIFICACIÓN INTERMEDIA	16
11. SUMILLAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS.....	17



1. MISIÓN Y VISIÓN DE LA UNIVERSIDAD

1.1. MISIÓN:

Formar profesionales con sentido humanístico, científico, intercultural, tecnológico y con responsabilidad social, orientada a la competitividad e innovación. PEI 2019 – 2022

1.2. VISIÓN:

Todos los peruanos acceden a una educación que les permite desarrollar su potencial desde la primera infancia y convertirse en ciudadanos que valoran su cultura, conocen sus derechos y responsabilidades, desarrollan sus talentos y participan de manera innovadora, competitiva y comprometida en las dinámicas sociales, contribuyendo al desarrollo de sus comunidades y del país en su conjunto.

2. MISIÓN Y VISIÓN DE LA FACULTAD

2.1 MISIÓN

Formar profesionales en Educación Tecnológica con principios y valores éticos, morales, líderes e innovadores con alto nivel científico, tecnológico y humanístico, donde a través de la investigación, extensión y proyección social proporcionamos la producción intelectual al servicio de la educación nacional.

2.2. VISIÓN

Ser una facultad líder en la formación de profesionales de la Educación Tecnológica con excelencia académica y responsabilidad social, reconocida por su calidad en producción científica, tecnológica e innovadora, que integre Educación – Empresa, con posicionamiento nacional e internacional.

3. OBJETIVO GENERAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

Dotar a la población nacional de un profesional del Diseño Industrial competente capaz de brindar sus servicios profesionales con calidad, eficacia, eficiencia, pertinencia, oportunidad y con valores en pro del desarrollo de nuestra sociedad.

4. PERFIL DEL INGRESANTE DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

- El aspirante que desea cursar los estudios de Diseño Industrial y Arquitectónico debe ser una persona que permita iniciarse en el proceso de la formación Integral como docente y en el desarrollo del futuro diseñador en el área Industrial como en arquitectura para solucionar y dar mejor calidad de vida al hombre. Y deben tener



como base los conocimientos siguientes:

- Manejo de los instrumentos de dibujo técnico (manual y computarizado), conocimiento de geometría plana y del espacio, desarrollo de dibujos tridimensionales
- Conocimientos y dominio de las ciencias básicas, (Matemática, Química y Física) como forma de solucionar los pensamientos lógicos matemáticos de la especialidad.
- El aspirante deberá tener actitudes y aptitudes que satisfagan los principios de integralidad, de pertinencia y compromiso social que permitan moldear su desarrollo como persona y como profesional.
- Deberá poseer una mente abierta y sensible que dé cabida a la intuición como percepción para solucionar problemas de espacio y de estética.
- Capacidad de trabajar en equipo y aceptar las diversas opiniones para poder compartir y dar soluciones con ideas de manera oral escrita y gráfica.
- Deberá poseer imaginación creativa y disposición para cumplir con su misión de transformar el espacio habitable dentro de la dinámica social y cultural de nuestro país.

5. PERFIL DEL EGRESADO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

5.1 Perfil de competencias del egresado

El profesional egresado en Diseño Industrial y Arquitectónico, se desempeña en la industria de la construcción y en el ámbito educativo, competitivo, investigador en educación e innovación en tecnología del diseño industrial y arquitectónico, diseña, planifica, dirige, desarrolla proyectos industriales y arquitectónicos ligadas al bienestar del individuo como: vivienda, centros educativos, centros de salud, transporte y dotación de agua, entre otros, practica valores y actitudes e identificación social dignifica su profesión y respeta la ecología y medio ambiente.

5.1.1 Competencias generales

El egresado Programa Profesional de Diseño Industrial y Arquitectónico de la FATEC/UNE, tiene una formación profesional integral, humanística, científica y tecnológica para que pueda desempeñarse con responsabilidad social y técnica; orientada a la competitividad e innovación. Puede participar con otros profesionales para resolver problemas complejos o multidisciplinarios.



5.1.2 Competencias específicas

- Proyecta productos que mejoren la calidad de vida del hombre.
- Su capacidad creativa está orientada a optimizar los productos industriales a través del diseño.
- Su trabajo incide positivamente en el medio ambiente y en las organizaciones, interviniendo en la planificación de costos y procesos para la producción en serie.
- Está capacitado para ser diestro en el manejo de materiales, técnicas y métodos que permitan objetivar ideas o conceptos que generen una autentica comunicación empleando diversos medios gráficos audiovisuales.
- Está capacitado para la investigación científica y a la docencia en todos los niveles educativos.
- Está apto para diseñar productos, mobiliario, equipo especializado, empaques, maquinaria especializada.
- Competente para diseñar material didáctico, puesto de trabajo y presentaciones profesionales.
- Se encuentra capacitado para diseñar maquetas, modelos y prototipos.
- Detectará y resolverá las necesidades funcionales y ergonómicas del diseño, la producción y la logística de objetos que la sociedad le demanda.

5.1.3 Competencias de especialización

- Posee un adecuado nivel tecnológico, logra desenvolverse en diferentes ámbitos laborales con ética y utiliza las diferentes expresiones gráficas.
- Conoce diversos programas para desarrollar sus tareas e ideas innovadoras con el uso de ordenadores y software adecuados, en beneficio de la comunidad.
- Comunica adecuadamente sus ideas, mediante gráficos, orales y escritos; genera el desarrollo y promueve el cambio social.
- Posee dominio de la expresión gráfica, organiza y diseña teniendo capacidades y habilidades para el trabajo en equipo, manteniendo actitudes empáticas.



- Domina la didáctica de la especialidad, desarrolla capacidades investigativas, en el campo de la industria y la construcción de viviendas y centros educativos. Teniendo en cuenta las normas.
- Conoce la gestión municipal, aplica sus normas, ordenanzas y cumple los lineamientos del RNE.
- Conoce la realidad de la región, aplica sus conocimientos teórico - particos, valora el concepto de edificaciones ecológicas con materiales sustentables.
- Maneja instrumentos de gestión, calcula costos y presupuestos de los objetos industriales, arquitectónicos, ingeniería y procesos constructivos, con responsabilidad técnica y social.
- Planifica procesos, emplea técnicas y evalúa, realiza la lectura de planos industriales y de las especialidades de arquitectura e ingeniería; respetando las normas técnicas vigentes.



6. MAPA FUNCIONAL DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROPÓSITO	FUNCIÓN CLAVE	UNIDAD DE COMPETENCIA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA	COMPETENCIAS	ASIGNATURAS
<p>Formar, brindar formación profesional integral, humanística, científica y tecnológica a los estudiantes del Programa Profesional De Diseño Industrial Y Arquitectónico de la FATEC/UNE, para que pueda desempeñarse con responsabilidad social y técnica; orientada a la competitividad e innovación</p>	<p>Función Clave 1: Formar un Profesional Integral, Científica y Tecnológica, poseedor de elementos culturales, científicos y tecnológicos, capaz de ser un agente de cambio en su comunidad o ámbito laboral.</p> <p>Función Clave 2: Desarrollar procesos tecnológicos, pedagógicos y didácticos de manera integral según su área de desarrollo Industrial o arquitectónico en el nivel.</p> <p>Función Clave 3: Realizar procesos de gestión institucional, mercadotecnia, técnicas constructivas y procedimientos normativo-tecnológicos, cálculo de costos</p>	<p>Evidenciar un nivel de conocimientos, habilidades y destrezas en el uso de dibujo y diseño con ordenador de</p> <p>Demostrar capacidad de expresión gráfica en la organización y diseño</p> <p>Dominar procesos de diseños industriales.</p> <p>Manejar procesos de diseño arquitectónico del programa o especialidad.</p> <p>Ejecutar proyectos de pre inversión, inversión, procesos de gestión urbana, diseño, construcción e instalaciones.</p> <p>Manejar instrumentos y técnicas de gestión, de producción de bienes y servicios. Conocer procesos</p>	<p>Poseer un nivel competente de habilidades que le permita desenvolverse con el uso de procesos de diseño con ordenador.</p> <p>Conocer el software para expresión gráfica (acad, corel draw, SketchUp, solidWorks)</p> <p>Expresar de diversas formas sus ideas y actitudes, gráficamente y promover la innovación tecnológica en sus diseños.</p> <p>Dominar la expresión gráfica, organizar y diseñar, capacidades y habilidades para el trabajo en equipo y actitudes empáticas.</p> <p>Aplicar los conocimientos de la teoría del diseño, emplea estrategias de trabajo interactivo, organizado y competitivo.</p> <p>Dominar los procesos de diseño en el área industrial utilizando destrezas y habilidades en el uso de procesos industriales.</p> <p>Poseer dominio de las normas y teorías del diseño arquitectónico, realizar la planificación de los procesos de diseño urbano, tener en cuenta la formación ética y ciudadana.</p> <p>Poseer dominio de la especialidad, propiciar el desarrollo de capacidades académicas e investigativas, en áreas de la especialidad de diseño industrial y arquitectónico.</p> <p>Conocer los fundamentos del proceso de proyectos de pre inversión e inversión, con énfasis en proyectos de viviendas, proyectos industriales y sociales.</p> <p>Conocer los procedimientos constructivos de procesos industriales y obras civiles en una realidad social de la localidad y región, aplicar los conocimientos adquiridos a la práctica profesional, valorar la diversidad cultural, y la ecología sostenible.</p> <p>Conocer y manejar instrumentos de gestión, aplicados a la producción de bienes y/o servicios con énfasis del manejo y uso normativo de estándares, ISOS y RNE.</p> <p>Planificar procesos de gestión, utilizar técnicas de gestión, evaluar los procesos. Constructivos, productivos y planificación. Programar procesos funcionales y arquitectónicos con énfasis en el estudio urbano y el entorno,</p>	<p>Posee un adecuado nivel tecnológico, logra desenvolverse en diferentes ámbitos laborales con ética y utiliza las diferentes expresiones gráficas.</p> <p>Conoce diversos programas para desarrollar sus tareas e ideas innovadoras con el uso de ordenadores y software adecuados, en beneficio de la comunidad.</p> <p>Comunica adecuadamente sus ideas, mediante gráficos, orales y escritos; genera el desarrollo y promueve el cambio social.</p> <p>Posee dominio de la expresión gráfica, organiza y diseña teniendo capacidades y habilidades para el trabajo en equipo, manteniendo actitudes empáticas.</p> <p>Domina la didáctica de la especialidad, desarrolla capacidades investigativas, en el campo de la industria y la construcción de viviendas y centros educativos. Teniendo en cuenta las normas.</p> <p>Conoce la gestión municipal, aplica sus normas, ordenanzas y cumple los lineamientos del RNE.</p> <p>Conoce la realidad de la región, aplica sus conocimientos teórico - prácticos, valora el concepto de edificaciones ecológicas con materiales sustentables.</p> <p>Maneja instrumentos de gestión, calcula costos y presupuestos de los objetos industriales, arquitectónicos, ingeniería y procesos constructivos, con responsabilidad técnica y social.</p> <p>Planifica procesos, emplea técnicas y evalúa, realiza la lectura de planos industriales y de las especialidades de arquitectura e ingeniería; respetando las normas técnicas vigentes</p>	<p>Leyes y fenómenos naturales I Leyes y Fenómenos naturales II Dibujo técnico Dibujo industrial I Dibujo industrial II Geometría descriptiva</p> <p>Expresión gráfica digital I (D2) Expresión gráfica digital II (D3) Dibujo Industrial Digital I Dibujo Industrial digital II Teoría del diseño arquitectónico I Teoría del diseño arquitectónico II</p> <p>Elementos de Máquina Tecnología arquitectónica Materiales de fabricación Procesos de fabricación</p> <p>Taller de diseño arquitectónico I Taller de diseño Arquitectónico II Taller de diseño arquitectónico III Instalaciones eléctricas domiciliarias Instalaciones sanitarias domiciliarias,</p> <p>Mecánica Racional Resistencia de materiales Estructuras Planeamiento urbano y rural</p> <p>Procedimientos constructivos Topografía General Formulación y evaluación de proyectos de inversión</p> <p>Taller de producción I Taller de producción II</p> <p>Gestión de emprendimiento empresarial Planificación de la producción Construcción de prototipos Costos y presupuesto</p>



7. PLAN DE ESTUDIOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

I CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS SEMANA /			CR
						HT	HP	TH	
01	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0101	Lenguaje y Comunicación I		2	2	4	3.0
02*			ACFB0102	Inglés I		1	2	3	2.0
03			ACFB0103	Biología		1	2	3	2.0
04			ACFB0104	Matemática Básica I		2	2	4	3.0
05			ACFB0105	Metodología del Trabajo Universitario		1	2	3	2.0
06			ACFB0106	Sociedad y Cultura		1	2	3	2.0
07			ACFB0107	Actividad Física y Deporte I		1	2	3	2.0
08	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0108	Informática Educativa		0	4	4	2.0
09	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0101	Leyes y Fenómenos Naturales I		1	2	3	2.0
10			TEDI0102	Dibujo Técnico		1	2	3	2.0
TOTAL						11	22	33	22

II CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS SEMANA /			CR
						HT	HP	TH	
11	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0210	Lenguaje y Comunicación II	Lenguaje y Comunicación I	2	2	4	3.0
12*			ACFB0211	Inglés II	Inglés I	1	2	3	2.0
13		RESPONSABILIDAD SOCIAL	ACRS0212	Ecología y Ambiente		1	2	3	2.0
14		FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0213	Matemática Básica II	Matemática Básica I	2	2	4	3.0
15			ACFB0214	Geografía General		1	2	3	2.0
16			ACFB0215	Introducción a la Filosofía		1	2	3	2.0
17			ACFB0216	Educación Alimentaria		1	2	3	2.0
18	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0217	Actividad Artística I		1	2	3	2.0
19	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD	TEDI0203	Leyes y Fenómenos Naturales II	Leyes y Fenómenos Naturales I	1	2	3	2.0
20			TEDI0204	Geometría Descriptiva	Dibujo Técnico	1	2	3	2.0
TOTAL						12	20	32	22.0

III CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS SEMANA /			CR	
						HT	HP	TH		
21	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0319	Lenguaje y Comunicación III	Lenguaje y Comunicación II	1	2	3	2.0	
22		RESPONSABILIDAD SOCIAL	ACRS0320	Ética, Constitución y Derechos Humanos		1	2	3	2.0	
23		FORMACIÓN CIUDADANA	ACFC0321	Realidad Regional y Nacional		1	2	3	2.0	
24	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0322	Pedagogía General		2	2	4	3.0	
25	ESTUDIOS	DE	FORMACIÓN	EN	TEDI0305	Teoría del Diseño Arquitectónico I	1	4	5	3.0
26	ESPECIALIDAD	ESPECIALIDAD	TEDI0306	Expresión Gráfica I	Dibujo Técnico	1	4	5	3.0	
27			TEDI0307	Materiales de Fabricación		1	2	3	2.0	
28			TEDI0308	Dibujo Industrial I	Dibujo Técnico	1	2	3	2.0	
29			TEDI0309	Mecánica Racional		2	2	4	3.0	
TOTAL						11	22	33	22.0	



IV CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
30	ESTUDIOS GENERALES	FORMACIÓN BÁSICA	ACFB0426	Actividad Productiva		1	2	3	2.0
31		FORMACIÓN CIUDADANA	ACFC0427	Proceso Histórico del Perú y del Mundo		1	2	3	2.0
32	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0428	Psicología General		1	2	3	2.0
33			ACFP0429	Historia y Filosofía de la Educación		1	2	3	2.0
34			ACFP0430	Didáctica General		2	2	4	3.0
35	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0410	Dibujo industrial II	Dibujo industrial I	1	4	5	3.0
36			TEDI0411	Procesos de Fabricación	Materiales de Fabricación	1	4	5	3.0
37			TEDI0412	Resistencia de Materiales	Mecánica Racional	2	2	4	3.0
38			TEDI0413	Expresión Gráfica II (3D)	Expresión Gráfica I	1	4	5	3.0
TOTAL						11	24	35	23

V CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
39	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0534	Estadística Aplicada a la Investigación		2	2	4	3.0
40		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0535	PPP Observación y Planeamiento		1	2	3	2.0
41		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0536	Psicología del Aprendizaje		2	2	4	3.0
42			ACFP0537	Planificación y Programación Curricular		1	2	3	2.0
43	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0514	Teoría del Diseño Arquitectónico II	Teoría del Diseño Arquitectónico I	1	4	5	3.0
44			TEDI0515	Elementos de Maquina	Procesos de Fabricación	1	2	3	2.0
45			TEDI0516	Dibujo Industrial Digital I	Dibujo Industrial II	1	4	5	3.0
46			TEDI0517	Topografía General		1	4	5	3.0
47	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS (*)	ELECTIVOS FORMACIÓN GENERAL	AEG0542A	Inglés III o Quechua I	Inglés II	1	2	3	2.0
			AEG0542B	Actividad Física y Deporte II	Actividad Física y Deporte I				
			AEG0542D	Taller de Redacción Científica					
			AEG0542E	Prevención de Riesgos y Desastres					
TOTAL						11	24	35	23

(*) EN LA MATRÍCULA DEL V CICLO, NO EXCEDERSE EN MÁS DE 23 CRÉDITOS, INCLUYENDO ALGÚN CURSO ELECTIVO.

VI CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
48	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0642	Seminario de Tesis		2	2	4	3.0
49		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0643	PPP Discontinua		1	2	3	2.0
50		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0644	Neurociencia y Educación		1	2	3	2.0
51			ACFP0645	Evaluación del Aprendizaje		1	2	3	2.0
52	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0618	Taller de Diseño Arquitectónico I	Teoría del Diseño Arquitectónico II	2	2	4	3.0
53			TEDI0619	Tecnología Arquitectónica	Teoría del Diseño Arquitectónico II	2	2	4	3.0
54			TEDI0620	Diseño Industrial I	Dibujo Industrial I	2	2	4	3.0
55			TEDI0621	Dibujo Industrial Digital II	Dibujo Industrial Digital I	1	4	5	3.0
56	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS (*)	ELECTIVOS FORMACIÓN GENERAL FORMACIÓN PROFESIONAL	AFG0650A	Inglés IV o Quechua II	Inglés III Quechua I	1	2	3	2.0
			AFP0650C	Acción Tutorial					
			AFP0650D	Actividad Artística II	Actividad Artística I				
			AFP0650E	Taller de TICS para la Investigación					
TOTAL						09	28	33	23

(*) EN LA MATRÍCULA DEL VI CICLO, NO EXCEDERSE EN MÁS DE 23 CRÉDITOS, INCLUYENDO ALGÚN CURSO ELECTIVO.



VII CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
57	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0750	Taller de Tesis I	Seminario de Tesis	1	4	5	3.0
58		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0751	PPP Continua	PPP Discontinua	1	4	5	3.0
59		FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0752	Desarrollo del Pensamiento Científico y Tecnológico		1	2	3	2.0
60	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0722	Taller de Diseño Arquitectónico II	Taller de Diseño Arquitectónico II	0	6	6	3.0
61			TEDI0723	Diseño Industrial II	Diseño Industrial I	1	4	5	3.0
62			TEDI0724	Diseño de Productos I		0	6	6	3.0
63			TEDI0725	Instalaciones Eléctricas Domiciliarias	Expresión Gráfica II (3D)	1	4	5	3.0
64*	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TDI0726A	Electivo de Especialidad		1	2	3	2.0
TOTAL						06	32	38	22

(*) CURSOS ELECTIVOS DE ESPECIALIDAD VII CICLO.

N°	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HT	HP	TH	CR
	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TDI0726A	Instalaciones Sanitarias Domiciliarias		1	2	3	2.0
			TDI0726B	Decoración de Interiores		1	2	3	2.0
			TDI0726C	Seguridad Industrial		1	2	3	2.0

(*) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS.

VIII CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
65	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	INVESTIGACIÓN	ACFI0857	Taller de Tesis II	Taller de Tesis I	1	4	5	3.0
66		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0858	PPP Intensiva	PPP. Continua	1	6	7	4.0
67	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0827	Gestión y Emprendimiento Empresarial		1	4	5	3.0
68			TEDI0828	Diseño de Productos II	Diseño de Productos I	1	4	5	3.0
69			TEDI0829	Taller de Producción I	Diseño Industrial II	0	6	6	3.0
70			TEDI0830	Taller de Diseño Arquitectónico III	Taller de Diseño Arquitectónico II	0	6	6	3.0
71			TEDI0831	Planeamiento Urbano y Rural		1	4	5	3.0
TOTAL						05	34	39	22.0

IX CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
72	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	FORMACIÓN PROFESIONAL	ACFP0962	Gestión Educativa y Liderazgo		1	2	3	2.0
73		EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP0963	PPP Administrativa		1	4	5	3.0
74	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI0932	Taller de Producción II	Taller de Producción I	1	4	5	3.0
75			TEDI0933	Seminario de Especialidad		0	4	4	2.0
76			TEDI0934	Procedimientos Constructivos		1	2	3	3.0
77			TEDI0935	Planificación de la Producción	Taller de Producción I	1	4	5	3.0
78			TEDI0936	Estructuras	Resistencia de Materiales	2	2	4	3.0
79**			ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TDI0937A	Electivo de Especialidad		1	2
TOTAL						08	24	32	21

(**) CURSOS ELECTIVOS DE

ESPECIALIDAD IX CICLO.



N°	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HT	HP	TH	CR
79**	ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS DE ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TDI0937A	Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión		1	2	3	2.0
			TDI0937B	Lectura de Planos		1	2	3	2.0
			TDI0937C	Dibujo de Matrices		1	2	3	2.0

(**) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS

X CICLO

N° de Orden	ÁREA	SUBÁREA	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	HORAS / SEMANA			CR
						HT	HP	TH	
80	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	EXPERIENCIA PREPROFESIONAL	ACEP1068	PPP en la Comunidad		1	8	9	5.0
81	ESTUDIOS ESPECIALIDAD	FORMACIÓN ESPECIALIDAD	TEDI1038	Construcción de Prototipos		0	6	6	3.0
82			TEDI1039	Costos y Presupuestos	Procedimientos Constructivos	1	4	5	3.0
83			TEDI1040	Gestión Integral de la Calidad	Planificación de la Producción	1	4	5	3.0
TOTAL						03	22	25	14

DISTRIBUCIÓN GENERAL DE CRÉDITOS

ESTUDIOS GENERALES	ESTUDIOS ESPECÍFICOS	ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	TOTAL CRÉDITOS
42.0	58.0	110.0	210.0
20%	28%	52%	100%



7.1. Resumen de créditos académicos y horas lectivas de cursos de especialidad (teóricas y prácticas)

ÁREA	PROGRAMA PROFESIONAL							TOTAL CREDITOS	
	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	CR	HORA / SEMANA			
						HT	HP		TH
I	TEDI0101	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES I		2.0	1	2	3	4	
	TEDI0102	DIBUJO TÉCNICO		2.0	1	2	3		
II	TEDI0203	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES II	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES I	2.0	1	2	3	4	
	TEDI0204	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	DIBUJO TÉCNICO	2.0	1	2	3		
III	TEDI0305	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I		3.0	1	4	5	15	
	TEDI0306	EXPRESIÓN GRÁFICA I	DIBUJO TÉCNICO	3.0	1	4	5		
	TEDI0307	MATERIALES DE FABRICACIÓN		2.0	1	2	3		
	TEDI0308	DIBUJO INDUSTRIAL I	DIBUJO TÉCNICO	2.0	1	2	3		
	TEDI0309	MECÁNICA RACIONAL		3.0	2	2	4		
IV	TEDI0410	DIBUJO INDUSTRIAL II	DIBUJO INDUSTRIAL I	3.0	1	4	5	12	
	TEDI0411	PROCESOS DE FABRICACIÓN	MATERIALES DE FABRICACIÓN	3.0	1	4	5		
	TEDI0412	RESISTENCIA DE MATERIALES	MECÁNICA RACIONAL	3.0	2	2	4		
	TEDI0413	EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D)	EXPRESIÓN GRÁFICA I	3.0	1	4	5		
V	TEDI0514	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	3.0	1	4	5	11	
	TEDI0515	ELEMENTOS DE MÁQUINA	PROCESOS DE FABRICACIÓN	2.0	1	2	3		
	TEDI0516	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I	DIBUJO INDUSTRIAL II	3.0	1	4	5		
	TEDI0517	TOPOGRAFÍA GENERAL		3.0	1	4	5		
VI	TEDI0618	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3.0	2	2	4	12	
	TEDI0619	TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3.0	2	2	4		
	TEDI0620	DISEÑO INDUSTRIAL I	DIBUJO INDUSTRIAL I	3.0	2	2	4		
	TEDI0621	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I	3.0	1	4	5		
VII	TEDI0722	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3.0	0	6	6	14	
	TEDI0723	DISEÑO INDUSTRIAL II	DISEÑO INDUSTRIAL I	3.0	1	4	5		
	TEDI0724	DISEÑO DE PRODUCTOS I		3.0	0	6	6		
	TEDI0725	INSTALACIONES ELÉCTRICAS DOMICILIARIAS	EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D)	3.0	1	4	5		
	TDI0726A	(*) ELECTIVO DE ESPECIALIDAD		2.0	1	2	3		
VIII	TEDI0827	GESTIÓN Y EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL		3.0	1	4	5	15	



	TEDI0828	DISEÑO DE PRODUCTOS II	DISEÑO DE PRODUCTOS I	3.0	1	4	5	
	TEDI0829	TALLER DE PRODUCCIÓN I	DISEÑO INDUSTRIAL II	3.0	0	6	6	
	TEDI0830	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3.0	0	6	6	
	TEDI0831	PLANEAMIENTO URBANO Y RURAL		3.0	1	4	5	
IX	TEDI0932	TALLER DE PRODUCCIÓN II	TALLER DE PRODUCCIÓN I	3.0	1	4	5	15
	TEDI0933	SEMINARIO DE ESPECIALIDAD		2.0	0	4	4	
	TEDI0934	PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS		2.0	1	2	3	
	TEDI0935	PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	TALLER DE PRODUCCIÓN I	3.0	1	4	5	
	TEDI0936	ESTRUCTURAS	RESISTENCIA DE MATERIALES	3.0	2	2	4	
	TDI0937A	(**) ELECTIVO DE ESPECIALIDAD		2.0	1	2	3	
X	TEDI1038	CONSTRUCCIÓN DE PROTOTIPOS		3.0	0	6	6	9
	TEDI1039	COSTOS Y PRESUPUESTOS	PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS	3.0	1	4	5	
	TEDI1040	GESTIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD	PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	3.0	1	4	5	

7.2. Resumen de créditos y horas por ciclo

CICLO	CR	HT	HP	TH
I	4	2	4	6
II	4	2	4	6
III	13	6	14	20
IV	12	5	14	19
V	11	4	14	18
VI	12	5	14	19
VII	14	3	22	25
VIII	15	3	24	27
IX	16	6	18	24
X	9	2	14	16
TOTAL	110	38	142	180

7.3. Asignaturas del área de Formación en Especialidad

CICLO	ASIGNATURA	CR
I	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES I	2.0
	DIBUJO TÉCNICO	2.0
II	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES II	2.0
	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	2.0
III	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	3.0
	EXPRESIÓN GRÁFICA I	3.0
	MATERIALES DE FABRICACIÓN	2.0
	DIBUJO INDUSTRIAL I	2.0
IV	MECÁNICA RACIONAL	3.0
	DIBUJO INDUSTRIAL II	3.0
	PROCESOS DE FABRICACIÓN	3.0
	RESISTENCIA DE MATERIALES	3.0
V	EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D)	3.0
	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	3.0
	TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA	2.0
	DISEÑO INDUSTRIAL I	3.0
	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II	3.0



VI	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	3.0
	TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA	3.0
	DISEÑO INDUSTRIAL I	3.0
	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II	3.0
VII	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3.0
	DISEÑO INDUSTRIAL II	3.0
	DISEÑO DE PRODUCTOS I	3.0
	INSTALACIONES ELÉCTRICAS DOMICILIARIAS	3.0
	(*) ELECTIVO DE ESPECIALIDAD	2.0
VIII	GESTIÓN Y EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL	3.0
	DISEÑO DE PRODUCTOS II	3.0
	TALLER DE PRODUCCIÓN I	3.0
	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III	3.0
	PLANEAMIENTO URBANO Y RURAL	3.0
IX	TALLER DE PRODUCCIÓN II	3.0
	SEMINARIO DE ESPECIALIDAD	2.0
	PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS	2.0
	PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	3.0
	ESTRUCTURAS	3.0
	(**) ELECTIVO DE ESPECIALIDAD	2.0
X	CONSTRUCCIÓN DE PROTOTIPOS	3.0
	COSTOS Y PRESUPUESTOS	3.0
	GESTIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD	3.0



7.4. Asignaturas electivas de la especialidad (2.0 créditos), por electivo a partir del VII ciclo.

VII CICLO:

CICLO	ASIGNATURA	CR	HT	HP	TH	TOTAL CREDITOS
VII	INSTALACIONES SANITARIAS DOMICILIARIAS	2	1	2	3	2
	DECORACIÓN DE INTERIORES	2	1	2	3	2
	SEGURIDAD INDUSTRIAL	2	1	2	3	2

(*) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS.

IX CICLO:

CICLO	ASIGNATURA	CR	HT	HP	TH	TOTAL CREDITOS
IX	FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN	2	1	2	3	2
	LECTURA DE PLANOS	2	1	2	3	2
	DIBUJO DE MATRICES	2	1	2	3	2

(*) EL ESTUDIANTE, ELIGE Y SE MATRICULARÁ EN UN SOLO CURSO ELECTIVO DE 2 CRÉDITOS.

ELECTIVOS DE FORMACIÓN GENERAL Y FORMACIÓN PROFESIONAL

V CICLO	Inglés III (2) o Quechua I (2)	Actividad Física y Deporte II (2)	Taller de Redacción Científica (2)	Prevención de Riesgos y Desastres (2)
VI CICLO	Inglés IV (2) o Quechua II (2)	Acción Tutorial (2)	Actividad Artística II (2)	Taller de TICS para la Investigación (2)

CURSOS ELECTIVOS DE FORMACIÓN EN ESPECIALIDAD

VII CICLO	Instalaciones Sanitarias Domiciliarias (2)	Decoración de Interiores (2)	Seguridad Industrial (2)
IX CICLO	Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión (2)	Lectura de Planos (2)	Dibujo de Matrices (2)



8. Malla curricular del programa de estudio

I CICLO	II CICLO	III CICLO	IV CICLO	V CICLO	VI CICLO	VII CICLO	VIII CICLO	IX CICLO	X CICLO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I (3)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN II (3)	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN III (2)	ACTIVIDAD PRODUCTIVA (2)	ESTADÍSTICA APLICADA A LA INVESTIGACIÓN (3)	SEMINARIO DE TESIS (3)	TALLER DE TESIS I (3)	TALLER DE TESIS II (3)	GESTIÓN EDUCATIVA Y LIDERAZGO (2)	PPP EN LA COMUNIDAD (5)
INGLÉS I (2)	INGLÉS II (2)	ÉTICA, CONSTITUCIÓN Y DERECHOS HUMANOS (2)	PROCESO HISTÓRICO DEL PERÚ Y DEL MUNDO (2)	PPP OBSERVACIÓN Y PLANEAMIENTO (2)	PPP DISCONTINUA (2)	PPP CONTINUA (3)	PPP INTENSIVA (4)	PPP ADMINISTRATIVA (3)	CONSTRUCCIÓN DE PROTOTIPOS (3)
BIOLOGÍA (2)	Y ECOLOGÍA AMBIENTE (2)	Y REALIDAD REGIONAL Y NACIONAL (2)	PSICOLOGÍA GENERAL (2)	PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE (3)	NEUROCIENCIA Y EDUCACIÓN (2)	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO (2)	GESTIÓN Y EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL (3)	TALLER DE PRODUCCIÓN II (3)	Y COSTOS PRESUPUESTOS (3)
MATEMÁTICA BÁSICA I (3)	MATEMÁTICA BÁSICA II (3)	PEDAGOGÍA GENERAL (3)	HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN (2)	PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN CURRICULAR (2)	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE (2)	TALLER DE DISEÑO DEL ARQUITECTÓNICO II (3)	DISEÑO DE PRODUCTOS II (3)	SEMINARIO DE ESPECIALIDAD (2)	GESTIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD (3)
METODOLOGÍA DEL TRABAJO UNIVERSITARIO (2)	GEOGRAFÍA GENERAL (2)	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I (3)	DIDÁCTICA GENERAL (3)	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II (3)	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO I (3)	IDISEÑO INDUSTRIAL II (3)	TALLER DE PRODUCCIÓN I (3)	PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS (3)	
SOCIEDAD Y CULTURA (2)	INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA (2)	EXPRESIÓN GRÁFICA I (3)	DIBUJO INDUSTRIAL II (3)	ELEMENTOS DE MAQUINA (2)	TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA (3)	DISEÑO DE PRODUCTOS I (3)	TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III (3)	PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN (3)	
ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE I (2)	EDUCACIÓN ALIMENTARIA (2)	MATERIALES DE FABRICACIÓN (2)	PROCESOS DE FABRICACIÓN (3)	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I (3)	IDISEÑO INDUSTRIAL I (3)	INSTALACIONES ELÉCTRICAS DOMICILIARIAS (3)	PLANEAMIENTO URBANO Y RURAL (3)	ESTRUCTURAS (3)	
INFORMÁTICA EDUCATIVA (2)	ACTIVIDAD ARTÍSTICA I (2)	DIBUJO INDUSTRIAL I (2)	RESISTENCIA DE MATERIALES (3)	TOPOGRAFÍA GENERAL (3)	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II (3)	ELECTIVO ESPECIALIDAD (2)		ELECTIVO ESPECIALIDAD (2)	
LEYES Y FENÓMENOS NATURALES I (2)	LEYES Y FENÓMENOS NATURALES II (2)	MECÁNICA RACIONAL (3)	EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D) (3)	ELECTIVO FG (2)	ELECTIVO FP (2) O FP(2)				

DIBUJO TÉCNICO (2)	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA (2)									
22	22	22	23	23	23	22	22	21	14	214
10	10	9	9	9	9	8	7	8	4	83



9. CERTIFICACIÓN PROFESIONAL INTERMEDIA AL VI CICLO (si corresponde, señalar la mención de la certificación).

OPCIÓN 1:

9.1 Mención de certificación intermedia: DIBUJANTE ARQUITECTÓNICO

9.2 Perfil de un dibujante arquitectónico.

- ❖ Dibuja la planta arquitectónica de los proyectos asignados por el superior; levantando información en el área, hace los cálculos respectivos.
- ❖ Hace levantamiento en el campo.
- ❖ Toma medidas del área del proyecto.
- ❖ Recauda información y la ordena.
- ❖ Hace cálculos.
- ❖ Calcula el área de construcción de la edificación.
- ❖ Presenta la información al encargado del proyecto.
- ❖ Dibuja la planta de arquitectura.
- ❖ Analiza los bocetos que ha diseñado el arquitecto.
- ❖ Verifica las medidas con el arquitecto y hace consultas al Ingeniero Civil o Arquitecto.
- ❖ Dibuja elevaciones, detalles de puertas, ventanas y secciones.
- ❖ Participa en la elaboración de planos.
- ❖ Interpreta los bosquejos arquitectónicos, elaborados por los arquitectos encargados del proyecto, para proceder a dibujar los diferentes tipos de planos, tales como: planos de topografías, planos arquitectónicos, planos de cimientos, planos de elevaciones, planos de losa, planos estructurales, planos de cielo raso, planos eléctricos, planos de fontanería.

OPCIÓN 2:

9.3 Mención de certificación intermedia: DIBUJANTE MECÁNICO INDUSTRIAL

9.4 Perfil de un dibujante mecánico –industrial

- ❖ Elaborar esquemas eléctricos, neumáticos e hidráulicos así como para interpretar planos mecánicos e industriales
- ❖ Preparar planos de fabricación: Despiece, montaje, instalación de máquinas equipos que la industria en general requieren como estructuras metálicas, tuberías, calderería aplicando normas y especificaciones técnicas.



- ❖ Examinar los croquis, especificaciones y notas que estos contienen para que con sus aportes se pueda complementar y/o mejorar el proyecto.
- ❖ Emplear el software CAD (diseño asistido por computadora) para obtener planos o dibujos en forma digital.
- ❖ Preparar ilustraciones para obra de referencia, folletos y manuales técnicos que traten del montaje, instalación, funcionamiento, mantenimiento de maquinarias y equipos industriales.
- ❖ Realizar trabajos prácticos como asistente en: Mecánico de banco y operatividad de máquinas herramientas y mediciones.
- ❖ Aplicar normas de seguridad, higiene industrial y protección ambiental.

Podrás desempeñarte técnicamente en:

- ❖ Empresas de metal mecánica.
- ❖ Industria minera.
- ❖ Empresas de fabricación de estructuras metálicas.
- ❖ Industria de productos plásticos.
- ❖ Industria del papel.
- ❖ Empresas y talleres de servicios de mantenimiento.
- ❖ Empresas de metalurgia (fundiciones).
- ❖ Industria textil. ❖ Empresas agroindustriales

10. PLAN DE ESTUDIOS DE LA CERTIFICACIÓN INTERMEDIA

10.1 DIBUJANTE ARQUITECTÓNICO

ÁREA	PROGRAMA PROFESIONAL							TOTAL CRED.	
	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	CR	HORA / SEMANA			
						HT	HP		TH
I	TEDI0101	DIBUJO TÉCNICO		2	1	2	3		
II	TEDI0204	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	DIBUJO TÉCNICO	2	1	2	3		
III	TEDI0305	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I		3	1	4	5		
	TEDI0306	EXPRESIÓN GRÁFICA I	DIBUJO TÉCNICO	2	1	2	3		
IV	TEDI0413	EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D)	EXPRESIÓN GRÁFICA I	3	1	4	5		



V	TEDI0514	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	3	1	4	5	21
	TEDI0517	TOPOGRAFÍA GENERAL		3	1	4	5	
VI	TEDI0619	TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA	TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	3	2	2	4	
TOTAL								

10.2 DIBUJANTE MECÁNICO –INDUSTRIAL

ÁREA	PROGRAMA PROFESIONAL							TOTAL CRÉDITOS	
	CICLO	CÓDIGO	ASIGNATURAS	REQUISITO	CR	HORA / SEMANA			
						HT	HP		TH
I	TEDI0101	DIBUJO TÉCNICO		2	1	2	3	25	
II	TEDI0204	GEOMETRIA DESCRIPTIVA	DIBUJO TÉCNICO	2	1	2	3		
III	TEDI0307	MATERIALES DE FABRICACIÓN		2	1	2	3		
	TEDI0308	DIBUJO INDUSTRIAL I	DIBUJO TÉCNICO	2	1	2	3		
IV	TEDI0410	DIBUJO INDUSTRIAL II	DIBUJO INDUSTRIAL I	3	1	4	5		
	TEDI0411	PROCESOS DE FABRICACIÓN	MATERIALES DE FABRICACIÓN	3	1	4	5		
V	TEDI0515	ELEMENTOS DE MAQUINA	PROCESOS DE FABRICACIÓN	2	1	2	3		
	TEDI0516	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I	DIBUJO INDUSTRIAL II	3	1	4	5		
VI	TEDI0620	DISEÑO INDUSTRIAL I	DIBUJO INDUSTRIAL I	3	2	2	4		
	TEDI0621	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II	DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I	3	1	4	5		
TOTAL									25

11. SUMILLA DE LAS ASIGNATURAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD DE DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTÓNICO



I CICLO

ASIGNATURA: LEYES Y FENÓMENOS NATURALES I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 2	TEORIA:01	PRACTICA:02	TH:03
SUMILLA				
Es una signatura teórico práctico especializado que es base para las asignaturas tecnológicas del programa. Propone desarrollar el aspecto cognitivo para aplicar en las asignaturas del área de especialidad. Contiene el sistemas de unidades; vectores; estática; cinemática de una partícula; movimiento circular; leyes del movimiento; trabajo; energía y potencia.				

ASIGNATURA: DIBUJO TÉCNICO				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORIA:01	PRACTICA:02	TH:03
SUMILLA				
Asignatura teórico-práctico especializado que es base para las asignaturas tecnológicas del programa. Tiene el propósito de desarrollar el aspecto cognitivo para aplicar en las asignaturas del área de dibujo técnico y expresión gráfica de especialidad. Aborda el contenido básico siguiente: El lenguaje gráfico; presentación de los dibujos; técnica del dibujo a mano alzada: líneas, escala; letras y números; construcciones geométricas en el plano; trazados fundamentales: arco capaz, polígonos; tangencias y enlaces; curvas técnicas, elipse, parábola, hipérbola, espiral de Arquímedes, hélice, involuta, cicloide, hipocicloide. Proyecciones: proyección múltiple, proyección isométrica, proyección oblicua, perspectiva de un punto y dos puntos.				

II CICLO

ASIGNATURA: LEYES Y FENÓMENOS NATURALES II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA: 01	PRÁCTICA:03	TH:03
SUMILLA				
Es una asignatura teórico-práctico de especialidad que es base para las asignaturas tecnológicas del programa. Aborda el propósito que promueve desarrollar el aspecto cognitivo para aplicar en las asignaturas del área de especialidad. Promueve el contenido de mecánica de fluidos, fluidos en reposo, fluidos en movimiento, temperatura y calor, termodinámica, electricidad, Ley de Coulomb, campo eléctrico y ley de gauss, potencial eléctrico y energía electrostática, corriente eléctrica, campo magnético, corriente alterna.				



ASIGNATURA: GEOMETRÍA DESCRIPTIVA				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA: 01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura teórico-práctico de especialidad que es base para las asignaturas tecnológicas del programa. Aborda el propósito que desarrolla el aspecto cognitivo para aplicar en las asignaturas del área de especialidad. Promueve el contenido de proyecciones de sólidos; el punto, la recta, el plano, paralelismo y perpendicularidad; distancias; intersecciones: entre recta y plano, entre planos, intersecciones entre poliedros y superficies desarrollos.</p>				

III CICLO

ASIGNATURA: TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura teórico-práctico de especialidad que es base para las asignaturas del área d arquitectura del programa. Propone desarrollar el aspecto cognitivo las bases teóricas del diseño arquitectónico. Promueve el contenido básico de las teorías, tendencias, escuelas arquitectónicas; I naturaleza: paisaje natural: terreno, vegetación y clima; arquitectura, función, forma, espacio y técnico experimentando y desarrollando su capacidad creativa con planos y maquetas.</p>				

ASIGNATURA: EXPRESIÓN GRÁFICA I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico práctico, refuerza el área de diseño. Aborda el propósito que propone desarrollar el aspecto cognitivo d la expresión gráfica de composiciones bidimensionales en 2D. Promueve el contenido básico siguiente Representación arquitectónica bidimensional en 2D, la composición, color. Teoría cromática, sus técnicas Texturas, Aplicación se realiza en un plano de formato A3 a escala 1/50, dibujado en computadora con software específico (auto CAD).</p>				



ASIGNATURA: MATERIALES DE FABRICACIÓN				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORIA:01	PRACTICA:02	TH:03
SUMILLA				
Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa, siendo de carácter teórico-práctico el área de diseño. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del uso de materiales de fabricación. Su comprende los tipos de materiales, propiedades y características de los materiales cerámicos, polímeros, compuestos y ensayos mecánicos.				

ASIGNATURA: DIBUJO INDUSTRIAL I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico refuerza el área de diseño industrial. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del dibujo industrial. Con contenido temático de las proyecciones; cortes, secciones, dimensionado, acabado superficial, tolerancias d y tolerancias geométricas; ajustes, elementos de unión, roscados, chavetas y lengüetas, pasadores.				

ASIGNATURA: MECÁNICA RACIONAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico – práctico, refuerza el área de diseño industrial. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo del dibujo industrial. Comprende el desarrollo de proyecciones; cortes y secciones; dimensionado; acabado superficial; tolerancias de medida y tolerancias geométricas; ajustes; elementos de unión: roscados, chavetas y lengüetas, pasadores				

IV CICLO

ASIGNATURA: DIBUJO INDUSTRIAL II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico-complementa el área de dibujo y diseño industrial. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del dibujo industrial. Comprende contenido temático sobre planos técnicos, uniones soldadas, uniones roblonadas, de tuberías, rodamientos, elementos de transmisión de potencia, cadenas, fajas, poleas, engranajes cilíndricos, dientes rectos, helicoidales, cónicos, rueda dentada y tornillo sin fin.				



ASIGNATURA: PROCESOS DE FABRICACIÓN				
Área CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRACTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter teórico– práctico, refuerza el área de diseño. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del proceso de fabricación en diferentes materiales. Comprende el contenido de maquinado de metales, máquinas herramientas, fundición, polímeros, procesamiento de partículas cerámicas, soldadura.</p>				

ASIGNATURA: RESISTENCIA DE MATERIALES				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico – práctico y complementario al área de estructuras. Propone desarrollar el aspecto cognitivo de elementos estructurales con diferentes materiales. Comprende contenidos de esfuerzo simple, de formación por esfuerzo propiedades mecánicas de los materiales, compresión en columnas y muros, flexión en vigas, torsión, combinadas.</p>				

ASIGNATURA: EXPRESIÓN GRÁFICA II (3D)				
Área CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico– práctico que refuerza el área de diseño arquitectónico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo de expresión gráfica de composiciones tridimensional en 3D. Comprende el desarrollo de composiciones tridimensionales mediante planos tridimensionales, perspectivas de un punto, dos puntos. Inicio de la representación arquitectónica en 3D, uso del color y texturas de acabado interior y exterior, la aplicación se realiza en un plano de formato A-3, a escala 1/50, dibujado en computadora con software específico (auto CAD y sketchUp).</p>				



V CICLO

ASIGNATURA: TEORÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico – práctico que refuerza el área de diseño arquitectónico. Propone reafirmar el aspecto cognitivo de las bases teóricas del diseño arquitectónico. Comprende desarrollar la etimología del diseño, su definición, el estudio físico y psicológico del hombre, sus necesidades, composiciones bidimensionales y tridimensionales, tales como ambientes del hogar, sus planos y maquetas de estudio. Aplica con planos de plantas cortes elevaciones dibujados con ordenador.</p>				

ASIGNATURA: ELEMENTOS DE MÁQUINA				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORIA:01	PRACTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico – práctico refuerza el área industrial. Se propone reafirmar el aspecto cognitivo de las bases teóricas del diseño industrial. Comprende desarrollar, uniones roscadas, uniones remachadas, uniones soldadas, rodamientos, transmisiones flexibles, fajas, cadenas, engranajes.</p>				

ASIGNATURA: DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL I				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico– práctico, refuerza el área industrial. Propone reafirmar el aspecto cognitivo de las bases teóricas del diseño industrial utilizando un ordenador. Comprende contenidos de introducción al croquizado; modelado básico de piezas; modelado de fundiciones o forja; matrices; operaciones de revolución; vaciados y nervios; edición: reparaciones; cambios en el diseño; configuraciones; uso de dibujos; modelado de ensamblajes ascendente; ensamblajes simples..</p>				



ASIGNATURA: TOPOGRAFÍA GENERAL				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter teórico– práctico, complementa aprendizajes del área de arquitectura. Propone desarrollar el aspecto cognitivo de la geodesia y terreno. Comprende desarrollar las generalidades del estudio de la tierra y la topografía. Instrumentos topográficos, levantamiento topográfico, planimétricos, altimétricos, dibujo de planos, replanteo de planos, aplicación de la topografía a la construcción de edificaciones y lotizaciones urbanas.</p>				

VI CICLO

ASIGNATURA: TALLER DE DISEÑO ARQUITECTONICO I				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad y corresponde al área del programa; es de carácter práctico, desarrolla el área de arquitectura. Propone desarrollar el aspecto práctico del diseño, su definición, el estudio físico y psicológico del hombre, sus necesidades. Comprende el desarrollo de la globalidad de la problemática del diseño arquitectónico de viviendas unifamiliares de dos plantas, urbanas y rurales, uso de los materiales de la localidad o de la región, simplicidad constructiva, estructural, organización funcional y formal. Identificación y percepción del espacio a través de maquetas de estudio.</p>				

ASIGNATURA: TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICA				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
<p>Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa; es de carácter teórico- práctico; complementa al área de diseño arquitectónico y urbano. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo del clima. Comprende en forma global la problemática del clima, sus elementos y factores, la programación funcional y arquitectónica, el entorno y la naturaleza. Se aplica en un proyecto arquitectónico de vivienda de dos plantas, urbanas y rurales con el uso de los materiales de la localidad o de la región.</p>				



ASIGNATURA: DISEÑO INDUSTRIAL I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; siendo de carácter teórico-práctico complementa el área de diseño industrial. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del diseño industrial. El contenido comprende la introducción al diseño industrial, fases del diseño, definición y conceptos de diseño, diseño al detalle, control de calidad de producción, mercadeo y producto final.				

ASIGNATURA: DIBUJO INDUSTRIAL DIGITAL II				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACION PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter práctico, afianza el área de industrial. Propone desarrollar el aspecto práctico del dibujo industrial con uso del ordenador. Comprende la importación de archivos, creación de geometría en 2D, maquinado de contornos, maquinado de taladrados, maquinado de cavidades, maquinados High Speed Machining 2D, estrategias de transformación.				

VII CICLO

ASIGNATURA: TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACION PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, es de carácter práctico, afianza el área de arquitectura. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del diseño arquitectónico del área de diseño arquitectura. Comprende el proceso de diseño arquitectónico, siguiendo una metodología racional, científica y creativa de un centro educativo. Los temas de taller se refieren al desarrollo de proyectos a los rubros de educación (deporte, recreación, cultura). Finaliza con la elaboración de maquetas, planos de plantas cortes y elevaciones a escala conveniente.				



ASIGNATURA: DISEÑO INDUSTRIAL II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico y afianza el área industrial. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del diseño industrial. Comprende la conceptualización del objeto a diseñar, diseño bidimensional del objeto, diseño tridimensional de construcción de maquetas, pruebas y observación del objeto, ajuste definitivo del prototipo. Control de patentes y propiedad industrial.</p>				

ASIGNATURA: INSTALACIONES SANITARIAS DOMICILIARIAS (ELECTIVO)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; es de carácter teórico-práctico y afianza aprendizajes del área de arquitectura. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental en la especialidad que corresponde a las instalaciones sanitarias domiciliarias. Comprende y conoce la normativa de sistemas y su simbología, aparatos y accesorios sanitarios, las instalaciones sanitarias. Calcula cantidad, capacidad y caudal del agua fría y caliente. Define las redes y sistemas de distribución. Las servidas y su sistema de recolección de aguas servidas y ventilación. Diseño de las instalaciones de desagüe y ventilación de edificaciones domiciliarias. Tipos de instalaciones e interpretación de proyectos arquitectónicos. Cálculos, esquemas y diseño de las instalaciones de agua y desagüe, su presentación en planos de desagües y ventilación, agua fría y caliente.</p>				

ASIGNATURA: DISEÑO DE PRODUCTOS I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa, de carácter práctico, aplica aprendizajes de diseño industrial. Propone desarrollar el aspecto práctico del diseño industrial. Comprende el universo de los objetos, tipos de productos, características y requisitos generales; análisis de los productos base. Análisis de un objeto categorías de su variables, atributos forma, función y tecnología. El producto, mercado, requisitos de los productos, desarrollo teórico de rol del diseñador, la influencia de los usuarios y entornos en los objetos, la representación, documentación técnica, modelos y maquetas.</p>				



ASIGNATURA: INSTALACIONES ELECTROMECÁNICAS DOMICILIARIAS				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico-práctico y afianza aprendizajes de diseño arquitectónico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo del diseño ingeniería de instalaciones electromecánicas y comunicaciones domiciliarias. Comprende los procesos de diseños eléctricos domiciliarios en edificaciones residenciales de dos pisos, sistemas eléctricos, tipo simbología, simbología, especificaciones técnicas y cálculos de capacidades de alimentadores y circuitos, tomacorrientes, alumbrado y domótica básica. Finaliza con un proyecto de instalaciones eléctricas y usa el Reglamento Nacional de Edificaciones.</p>				

ASIGNATURA: DECORACIÓN DE INTERIORES (ELECTIVO I)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRACTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura electiva de especialidad del área del programa, de carácter teórico-práctico. Su propósito es desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del arquitectónico de interiores. Comprende el diseño arquitectónico, de espacios interiores, a partir del dominio de técnicas, materiales y tendencias del diseño, como el color, la iluminación, el diseño y la decoración, sus tendencias sobre sostenibilidad, ecología y ambientes renovables; organizada en conceptos, con equipamiento, tratamiento y uso de materiales en arquitectura de interiores.</p>				

ASIGNATURA: SEGURIDAD INDUSTRIAL (ELECTIVO I)				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura electiva de especialidad que corresponde al área del programa y es de carácter teórico-práctico. Su propósito es desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la seguridad e higiene en las industrias. Contiene técnicas de prevención de accidentes, análisis de riesgos, prevención y extinción de incendios, y elaboración del IPER con planes generales de seguridad. Desarrolla aspectos generales, higiene industrial y control ambiental; enmarcado dentro del área de la pequeña y mediana empresa.</p>				



VIII CICLO

ASIGNATURA: GESTIÓN Y EMPRENDIMIENTO EMPRESARIAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; es de carácter teórico-práctico, complementa los aprendizajes. Propone desarrollar el aspecto cognitivo de la gestión de empresas. Comprende los conceptos básicos, la organización empresarial, los procesos administrativos, planeamiento estratégico, gestión de recursos humanos, gestión logística.</p>				

ASIGNATURA: DISEÑO DE PRODUCTOS II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa; es de carácter teórico-práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo del diseño de productos industriales. Comprende las estrategias de generación de alternativas, creatividad. Innovación, eficiencia y eficacia, evaluación, ruptura y continuidad, criterios de selección, sistematización de la toma de decisiones; generación, evaluación y desarrollo de propuestas, procesos productivos, evaluación tecnológica de una propuesta, desarrollo de producto, generación de información propia del producto diseñado y presentación final de proyecto.</p>				

ASIGNATURA: TALLER DE PRODUCCIÓN I				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura que corresponde al área de especialidad del programa; es de carácter práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del diseño industrial. Su contenido comprende la línea, plano y volumen, reconocimiento de tangencias, puntos de inflexión, estructura abstracta y concreta, metodología de dibujo a partir de la estructura abstracta, generación de la forma, generatrices y directrices, líneas espaciales, introducción a las tres dimensiones, simetría, rotación y traslación, superficies volumétricas, metodología de construcción , sus variables, maquetaría, planificación y seguridad.</p>				



ASIGNATURA: TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO III				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura que corresponde al área de especialidad del programa, es de carácter práctico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la especialidad de arquitectura. Comprende el proceso de diseño arquitectónico, siguiendo una metodología racional, científica y creativa de un servicio médico del primer nivel. Contiene el desarrollo de proyectos, siendo su área normativa de un primer nivel de atención de salud, en base a una programación médico funcional y programación arquitectónica, finaliza con el diseño de un proyecto a nivel de anteproyecto arquitectónico, de plantas, cortes y elevaciones usando la maquetaría como proceso de creatividad e innovación.</p>				

ASIGNATURA: PLANEAMIENTO URBANO Y RURAL				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura que corresponde al área de especialidad del programa; de carácter teórico-práctica. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la especialidad de arquitectura y urbanismo. Co el proceso del diseño urbano y rural, sigue una metodología racional, científica y creativa de la arquitectura. Expone la teoría urbana y rural con un marco de referencia de las ciencias sociales, historia. Planificación urbana y rural. Uso e interpretación del Reglamento Nacional de Edificaciones, geografía. Estudio del entorno, habilitaciones urbanas, lotizaciones y edificaciones multifamiliares. Elaboración de un anteproyecto de lotización urbana y proyecto multifamiliar en un terreno de 3.60 hectáreas.</p>				

IX CICLO

ASIGNATURA: TALLER DE PRODUCCIÓN II				
ÁREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACION PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura que corresponde al área de especialidad del programa, de carácter práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del diseño industrial. Comprende el proceso del diseño y fabricación de productos industriales y domésticos. Sigue una metodología racional, científica y creativa del diseño industrial. Forma los poliedros. Representación de poliedros regulares, poliedros semirregulares, la estructura abstracta de los poliedros, vértices, aristas, caras, representación de poliedros irregulares, análisis de los sistemas morfológicos, teorías de color, tipos de contraste cromático, modelos tridimensionales, sistemas generativos, sistemas clasificatorios, técnicas de modelado de superficies, la variación e interrelación de las formas complejas, relaciones entre los conceptos de sistema, organización y serie; nociones de nuevos materiales, sus aplicaciones y Kirtoedros.</p>				



ASIGNATURA: SEMINARIO DE LA ESPECIALIDAD				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico- práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la pedagogía de la especialidad de Diseño Industrial y Arquitectónico. Comprende el conocimiento y aplicación de técnicas y estrategias del proceso de enseñanza - aprendizaje en la especialidad, sobre temas de la programación curricular de la especialidad, por competencias, sesión de aprendizaje, motivación formulación de objetivos y competencias, elaboración y uso de material didáctico, formas, criterios de evaluación y métodos activos en el desarrollo de la asignatura.</p>				

ASIGNATURA: PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 04	TEORÍA:03	PRÁCTICA:02	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa siendo de carácter teórico-práctico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de los procedimientos constructivos en obras acabados arquitectónicos. Comprende los procedimientos constructivos de obras civiles de una edificación de sistemas constructivos con materiales convencionales; conocimiento de procesos constructivos de obras acabados, instalaciones sanitarias y eléctricas, abastecimiento de materiales, administración de obras, identificación de partidas constructivas, especificaciones técnicas, lectura de planos, especialidades de estructuras, arquitectura, instalaciones sanitarias y eléctricas abastecimiento de mate administración de obras.</p>				

ASIGNATURA: PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
<p>Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa; de carácter práctico. Se desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la planificación de la producción. Introducción del concepto de la producción industrial; diseño de la estructura empresarial, diseño del producto, aspectos de la empresa, el ejercicio profesional, desarrollo de costos, planificación de la producción, estudio proveedores y la logística.</p>				



ASIGNATURA: ESTRUCTURAS				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:02	PRÁCTICA:02	TH:04
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter teórico- práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del diseño estructural de edificaciones confinadas. Contiene el diseño y cálculos estructurales en edificaciones confinadas, en obras civiles de viviendas unifamiliares. Comprende los criterios del diseño edificaciones convencionales, diseño de elementos estructurales, cimientos, zapatas, columnas, vigas, losas, sistemas constructivos, deformaciones, elementos a tracción, flexión, torsión y comprensión, adherencia y anclajes. Concluye con la elaboración de un proyecto que consta de planos de cimentación y encofrados basados en normas del RNE.</p>				

ASIGNATURA: FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INVERSIÓN (ELECTIVO 2)				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura electiva de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter teórico-práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la identificación del problema, formulación y evaluación de proyectos de inversión privada y estatal. Comprende la visión general del proyecto de inversión, estudio de mercado, dimensionamiento de los proyectos, ubicación de los proyectos, evaluación económica, el valor actual neto (VAN), la tasa interna de retorno (TIR), la relación beneficio /costo (B/C), el factor de recuperación del capital. (FRC).</p>				

ASIGNATURA: DIBUJO DE MATRICES (ELECTIVO 2)				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:02	TH:03
SUMILLA				
<p>Es una asignatura electiva de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter teórico-práctico. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la planificación de la producción. Comprende los fundamentos de la geometría, matemática, y el dibujo técnico, utilizando generalmente el AutoCAD, fundamentos de fresado, torneado, conocimiento de diferentes materiales, procesos de producción, diseño de productos, cálculo de elementos de máquinas , cálculo lógico- matemático, croquizado, tratamiento térmico, tolerancias y ajuste, lectura de diferentes instrumentos de medición mediante calibradores, micrómetros, goniómetros.</p>				



ASIGNATURA: LECTURA DE PLANOS (ELECTIVO II)				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CREDITOS: 02	TEORÍA:01	PRÁCTICA:03	TH:04
SUMILLA				
<p>Es una asignatura electiva de especialidad del área del programa, de naturaleza práctica. Se propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la lectura de expedientes técnicos de obras civiles. Comprende reconocer simbologías del dibujo, escalas en los proyectos de arquitectura, estructuras, instalaciones eléctricas y sanitarias en viviendas y diferentes edificaciones; interpreta y lee planos, especificaciones técnicas, procedimientos constructivos, calcula metrados básicos.</p>				

X CICLO

ASIGNATURA: CONSTRUCCIÓN DE PROTOTIPOS				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBÁREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:00	PRÁCTICA:06	TH:06
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa; de carácter práctico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental del diseño industrial de construcción de prototipo. Comprende el planeamiento, modelado, diseño, construcción del prototipo, desarrollo mercadeo y promoción del producto.</p>				

ASIGNATURA: COSTOS Y PRESUPUESTOS				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura de especialidad que corresponde al área del programa, de carácter teórico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la elaboración de costos de obra civil. Expresa cuantitativamente el valor de un proyecto de edificación, tipifica los componentes de costo proyecto de edificación. Establece metrados, análisis de costos unitarios, presupuesto. Formula cada subprograma (arquitectónicos, estructural y de instalaciones sanitarias y electromecánicas), especificaciones técnicas de los recursos básicos y del proceso constructivo en una edificación. Analiza unitarios, define las formulas polinómicas, desarrolla cronograma en construcción, tipifica el presupuesto normas de metrados. Usa y conoce los formatos de planillas de metrados y costos por cada subprograma.</p>				

ASIGNATURA: GESTIÓN INTEGRAL DE LA CALIDAD				
AREA CURRICULAR: ESTUDIO DE ESPECIALIDAD				
SUBAREA: FORMACIÓN PROFESIONAL	CRÉDITOS: 03	TEORÍA:01	PRÁCTICA:04	TH:05
SUMILLA				
<p>Es una asignatura corresponde al área de especialidad del programa; de carácter teórico-práctico. Propone desarrollar el aspecto cognitivo y procedimental de la gestión de la calidad. Analiza la situación de la realidad nacional e internacional, conceptos generales de la calidad, herramienta la calidad, calidad humana, control de calidad, aseguramiento de calidad ISO9000 y calidad total.</p>				

