



**Universidad Nacional de Educación  
Enrique Guzmán Y Valle**  
“Alma Máter Del Magisterio Nacional”

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LENGUAS EXTRANJERAS Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**EVALUACIÓN DOCENTE PARA EL PROCESO DE CONTRATO EXCEPCIONAL POR NECESIDAD DE SERVICIO, EN EL CICLO ACADÉMICO 2020-II,  
MODALIDAD NO PRESENCIAL**

RESOLUCIÓN N° 3305-2019-R-UNE, RESOLUCIÓN N° 1262-2020-R-UNE Y RESOLUCIÓN N° 0687-2020-D-FCSYH

“Año de la Universalización de la Salud”

**ACTA DE CONSOLIDADO GENERAL**

Los resultados de la Comisión de Evaluación del Concurso Público de Mérito para Contrato Docente por Incremento de Pregrado, en el Ciclo Académico 2020-II de las **Prácticas Preprofesionales del Departamento Académico de Lenguas Extranjeras y Educación Artística (Lenguas Extranjeras)** e, según **orden de mérito**; son los siguientes:

N°	ITEM N°	CLASIFIC.	POSTULANTE	ASIGNATURA	PUNTAJE TOTAL	RESULTADOS
1	1.30	DC-B1 32 HORAS	Huamaní Riveros, Marco Antonio	Práctica Docente en la Comunidad (Ingles-Alemán)	79	GANADOR
2	1.24	DC-B1 32 HORAS	Poma Gonzales, Sosimo Misael	Práctica Docente en la Comunidad (Ingles-Frances)	77	GANADOR
3	1.25	DC-B2 16 HORAS	Mendoza Orihuela, Daniel Tito	Práctica Docente Intensiva (Ingles-Frances)	66	GANADOR
4	1.27	DC-B2 16 HORAS	Cuestas Robladillo, Beatriz Rosa	Práctica Docente Discontinua (Ingles Español Como Lengua Extranjera)	63	GANADOR
5	1.27	DC-B2 16 HORAS	Toledo Valdivia, Angela Rocio	Práctica Docente Discontinua (Ingles Español Como Lengua Extranjera)	62	GANADOR
6	1.35	DC-B2 16 HORAS	García Trujillo, Elizabeth Soledad	Práctica Docente Discontinua (Ingles-Italiano)	60	GANADOR
7	1.35	DC-B2 16 HORAS	Tenorio Paredes, Violeta	Práctica Docente Discontinua (Ingles-Italiano)	60	GANADOR
8	1.25	DC-B2 16 HORAS	Vargas Cari, Jesús Angel	Práctica Docente Intensiva (Ingles-Frances)	60	GANADOR

Chosica, 07 de octubre del 2020.

  
**Dra. Gloria Isabel Castillo Vento**  
Directora (e) del Departamento Académico de Lenguas Extranjeras y Educación Artística