



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

VICERRECTORADO ACADÉMICO
FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y CULTURA FÍSICA

Departamento Académico de Ciencias de la Educación

SÍLABO

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1 Programa de Estudio Profesional	: Ciencias de la Educación
1.2 Curso virtual	: Promoción y Desarrollo Comunal
1.3 Semestre	: 2021 - II
1.4 Código	: PCPA1086
1.5 Área Curricular	: Formación específica
1.6 Créditos	02
1.7 Horas (Teoría y Práctica)	: 03 (1 T) - (2 P)
1.8 Promoción y sección	: 2017 / P1 (L. 08:00 am - 10.30 am) 2017 / P2 (L. 10:30 am - 13.00 am) 2017/ P3 (M.8:00am- 10.30am)
1.9 Docente	: Dr. Cornejo Zúñiga Alfonso Gedulfo Dra. Bobadilla Cornelio Juana
1.10 E-mail	: acornejo@une.edu.pe jbobadilla@une.edu.pe

II. SUMILLA

Promoción y Desarrollo Comunal en Educación Primaria – Educación Básica Alternativa es una asignatura del área de especialidad que consiste en construir comunidades con visión futurista, para formar asociaciones prosperas de tal manera que nos permita elaborar proyectos orientados al desarrollo de orden productivo y educativo de acuerdo a su realidad y su ubicación geográfica.

Esta asignatura tiene un carácter eminentemente práctico que consiste en el desarrollo de los Proyectos elaborados en el curso Promoción y Desarrollo comunal.

III. OBJETIVOS

3.1 General

Diagnosticar las comunidades rurales y comunidades urbano marginales de su desarrollo socio económico y educativo.

3.2 Específicos

- Analizar la organización de las comunidades campesinas y urbanas marginales en todos sus aspectos.
- Analizar la migración del campo a la ciudad.
- Analizar la organización de las comunidades campesinas y urbanas marginales en todos sus aspectos.

IV. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

N° DE SEMANAS Tiempo	UNIDAD I ORGANIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y URBANO MARGINALES					
	Contenidos	Estrategias de Aprendizaje	Recursos didácticos	Herramientas	Productos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
1 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Clase inaugural y presentación del sílabo y organización del trabajo para el desarrollo de los aprendizajes. Contenido 1 Conceptualización de comunidad campesina.	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizador visual de comunidad, importancia y jerarquización de una comunidad campesina.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
2 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 2 Conceptualización de comunidad Urbano marginal	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos. Foros.	Presentaciones, documentos de texto, sitios web, videos Mapas conceptuales, mapas mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizador visual de comunidad urbano marginal.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
3 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 3 Clases de comunidad	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizador visual de tipos de comunidades.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
4 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 4 Identificar y conocer las actividades a las que se dedican las comunidades	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizador visual de comunidad y sus actividades socioeconómicas.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias

TALLER 01:

N° DE SEMANAS Tiempo	UNIDAD II ORGANIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES CAMPESINAS Y URBANO MARGINALES					
	Contenidos	Estrategias de Aprendizaje	Recursos didácticos	Herramientas	Productos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
5 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 5 Conocer el proceso de migración del campo a la, ciudad desde la década del 50 del Siglo XX.	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs,	Identificación del proceso de migración.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
6 Google meet, Aula virtual:	Contenido 6 La delimitación de las tierras y la Ley General	Entornos virtuales: Sincrónicos y	Presentaciones, documentos de texto	Power Point, Pdf, Word, YouTube,	Organizador visual de la ley de comunidad	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas

Tres horas pedagógicas.	de Comunidades Campesinas	asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	campesinas	<ul style="list-style-type: none"> •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
7 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 7 La educación en las zonas rurales y urbano marginales	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	La educación en zonas rurales.	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
8 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 8 Los problemas en las zonas marginales	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	EVALUACIÓN PARCIAL	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo. •Portafolio de evidencias
TALLER 02:						

N° DE SEMANAS Tiempo	UNIDAD III MÉTODOS Y TÉCNICAS PRODUCTIVAS					
	Contenidos	Estrategias de Aprendizaje	Recursos didácticos	Herramientas	Productos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
9 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas	Contenido 9 Métodos de promoción y desarrollo comunal	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs,	Organizadores visuales.	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
10 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas	Contenido 10 Técnicas de promoción y desarrollo comunal	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
11 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas	Contenido 11 Métodos y técnicas de investigación participativa, persuasiva, cooperativos y demostrativos	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
12 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas	Contenido 12 Elaboración de un diseño educativo y productivo	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	<ul style="list-style-type: none"> •Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.

TALLER 03:

N° DE SEMANAS Tiempo	UNIDAD IV ELABORACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS					
	Contenidos	Estrategias de Aprendizaje	Recursos didácticos	Herramientas	Productos de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
13 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 13 Ensayo de elaboración de proyectos educativos	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs,	Organizadores visuales.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
14 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 14 Ensayo de elaboración de proyectos productivos	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
15 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 15 Proyecto de alfabetización	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
16 Google meet, Aula virtual: Tres horas pedagógicas.	Contenido 16 Proyecto de crianza de animales menores y cultivo de hortalizas.	Entornos virtuales: Sincrónicos y asincrónicos. Docente como mediador de estos entornos: foros, etc.	Presentaciones, documentos de texto Blogs, sitios web, videos Mapas conceptuales, mentales.	Power Point, Pdf, Word, YouTube, cuadernos digitales, Wikis, Blogs, etc.	Organizadores visuales.	•Evaluaciones en línea. •Rúbricas •Listas de cotejo.
SEGUNDA Y ULTIMA EVALUACIÓN						

V. METODOLOGÍA

5.1. Métodos

El curso se desarrollará mediante exposiciones virtuales explicativas, utilizando recursos didácticos y herramientas adecuados.

El docente presentará los contenidos y guiará el proceso mediante instrucciones generales para realizar el trabajo virtual.

Al término de las sesiones de clase virtual, los estudiantes realizarán algunas preguntas en relación a las exposiciones mediante la plataforma de la UNE (Intranet) para lo cual el docente, luego de su clase virtual, podrá utilizar el chat para absolver las preguntas y encargará determinadas tareas para la siguiente clase.

El docente, mediante el chat, el correo electrónico o la programación complementaria (según su carga lectiva) coordinará con los estudiantes para usar un aplicativo (zoom u otro) y así poder esclarecer los contenidos y actividades.

5.2. Técnicas

Se utilizará un aplicativo para las sesiones virtuales expositivas, de acuerdo a la hora académica. El material educativo se ingresará en el aula virtual de la plataforma de la UNE.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

6.1. Del docente

Mediante un aplicativo (Meet, whatsapp, zoom, Skype u otro) expondrá los contenidos en la Plataforma virtual (aula virtual) e ingresará el material de clases en ppt, pdf, videos u otro recurso digital, una vez terminada la clase.

6.2. De los estudiantes

Mediante Internet ingresará al aplicativo (zoom, Skype, classroom u otro) para recibir la clase virtual y los materiales que se usaron, así como las referencias (textos y separatas de consulta).

VII. EVALUACIÓN

Crterios	Actividades de evaluación	%	Instrumentos
<ul style="list-style-type: none"> - Objetividad, organización y calidad de sus trabajos con las herramientas proporcionadas. - Creatividad, claridad y presentación. - Calidad y profundidad de las ideas propias. 	A. Evaluación formativa	60%	Rúbricas. Cuestionarios. Fichas de análisis u observación (en relación a lo propuesto en cada unidad).
	a.1. Prácticas (P) (foros, tareas, chat, estudios de caso, mapas conceptuales y mentales) a.2. Se evaluará cada práctica en forma sumativa.	30 %	
<ul style="list-style-type: none"> - Impacto científico-técnico de la propuesta. - Calidad científica y técnica; relevancia y viabilidad de la propuesta. - Indagación y diseño. 	b.1. Proyecto de investigación (PI) (Asignación de trabajos de investigación de acuerdo a los contenidos de la asignatura). b.2. Por cada unidad se realizará la evaluación sumativa, mediante las herramientas pertinentes.	30 %	
<ul style="list-style-type: none"> - Dominio de los temas. - Resolución de problemas. - Interpretación de lecturas. - Calidad, profundidad y coherencia de los argumentos utilizados en la justificación de las situaciones planteadas. 	B. Evaluación de resultados	40%	
	b.1 Evaluación formativa (EP)	20%	Online: Utilizar una de las herramientas propuestas
	b.2 Evaluación final (EF)	20%	Online: Utilizar una de las herramientas propuestas
	Total	100%	

Para tener derecho a la evaluación, el estudiante debe tener como mínimo el 70 % de asistencia en las clases virtuales.

El Promedio final (PF) resultará de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = \frac{P(3) + PI(3) + EP(2) + EF(2)}{10}$$

10

VIII. REFERENCIAS

- Aebli. H. (1988): *Formas Básicas de enseñar*". Madrid. Narcea.
- Alzamora M. (1972) *El Derecho a la Educación en América Latina*.
- Biblioteca S. (1973) *La Educación Permanente*. Ed. SALVAT, S.A. Barcelona. 145 págs.
- Boix, R (2004). *La escuela rural: funcionamiento y necesidades*: España: Gráficas Muiiel.
- Camarero L. (1991): "Tendencias recientes y evolución de la Población Rural en España – Política y Sociedad "
- Caripe A. (1984) *La Escuela rural, recreación de una identidad en crisis* cuadernos de Pedagogía. 112, 68-75.
- Carmena, G.; Regidor J. (1984) *La escuela en el medio rural*. Madrid. MEC.
- Colectivo Rural Castilla – León (1981) *Bases alternativas para la educación rural – Aula Libre* 3,35,37.
- COTEC (1976) *Estudios Básicos sobre el Currículum en el Sistema Educativo Peruano*. Ed. INIDE, Lima-Perú. 260 págs.
- Díaz C. y García, F. (1980) *Ensayos de Pedagogía Libertaria*, Ed. ZERO SA. Madrid. 10 págs.
- Digebalyc (1976) *Currículum de Educación Básica laboral*. Ed. M.E. Lima-Perú, 250 págs.
- Drucker, Fundación (1999) *La comunidad del futuro*. España: Gránica Editores S.A Editores, Editorial Progreso (1984) *Diccionario de Filosofía*, Ed. PROGRESO, Moscú. 456 págs.
- Freire P. (1974) *La Educación como práctica de libertad - Fil Método Psicosocial*, Ed ICIRA, Chile 80 págs.
- Freire P. (1979) *Educación y Acción Cultural*. Ed. ZERO SA. Madrid. 127 págs.
- FRETNET, C. (1981) *Por una Escuela del Pueblo*. Barcelona. Laia.
- Fundación Drucker. *La Comunidad del Futuro*.
- Grande, M. (1984) *¿cuál es el futuro de la escuela rural? Hacia un subsistema específico de educación rural*" cuadernos de pedagogía. 114, 49-54.
- Grondin, M. (1978). *Comunidad Andina: Explotación calculada*. República Dominicana: Unidad de Divulgación Técnica.
- Ley N°24656 de *Comunidades Campesinas* (2013). y su reglamento
- Ministro de Educación (1985) *Ley General de Educación N°23384* ME. Lima. Perú. Pag. 33.
- Sánchez S. (1979) *Una pedagogía para el Adulto*. Ed. ZERO SA. Madrid. 96 págs.
- The Peter F. Druker *Foundation for nonprofit*. Management.
- Vargas H. (1984) *Democracia o Farsa*, Ed. LA ATLANTIDA SA. Lima- Perú. 264 págs.
- Vergenin P. (1975) *Filosofía Para la Educación del Adulto*, Ed. Asociados. S.A. México 160 pp.

La Cantuta, setiembre 2021
Dr. Alfonso Cornejo Zúñiga